



Associazione Culturale Musicale J27

REGOLAMENTO DELLE ATTIVITA'  
DAM - DIESIS ACCADEMIA MUSICALE

A.S. 2020/2021

*OGGETTO E FINALITA'*

**Art. 1 - Oggetto e modalità attuative**

Il presente Regolamento interno disciplina il funzionamento dell'attività dell'associazione culturale musicale J27, nonché sede dell'Accademia Musicale DAM e detta i principi generali dei modelli organizzativi e gestionali. L'offerta dei servizi comprende:

- Attività di formazione musicale e strumentale a scopi amatoriali
- Attività di formazione musicale e strumentale a fini professionali
- Corsi musicali e attività didattiche collettive
- Attività di promozione musicale
- Organizzazione di iniziative ed eventi in campo culturale.

Nell'intento di rispondere in modo più qualificato alle diverse esigenze dei soggetti pubblici e privati possono essere attivati progetti didattici, nonché la sperimentazione di nuove attività. La Scuola di Musica attua attività didattica e promozione musicale favorendo un rapporto costante ed organico con le famiglie, le istituzioni culturali e sociali del territorio.

**Art. 2 - Finalità**

La Scuola di Musica provvede all'insegnamento e alla formazione musicale di bambini, ragazzi e adulti, mediante il contributo economico diretto e alla promozione di tutte quelle iniziative atte a stimolare e suscitare l'interesse per la musica. Riconoscendo l'importanza dell'educazione musicale nel processo di crescita e di formazione dell'individuo, la Scuola di Musica favorisce una pluralità di offerte didattico-musicali attraverso un'attività di programmazione, sperimentazione e verifica.

## AREA ORGANIZZATIVA

### Art. 3 - Calendario Scolastico

La scuola di musica sarà attiva, di norma, da settembre a luglio e resterà chiusa durante le festività civili (25 aprile, 1 maggio, 2 giugno) e religiose (1 novembre, 8 dicembre, vacanze di Natale e di Pasqua). Il calendario scolastico sarà comunque articolato sulla base delle diverse attività e progetti didattici. Gli allievi sono tenuti a frequentare le lezioni secondo l'orario ed i programmi concordati.

### Art. 4 - Frequenza e recuperi

La frequenza si basa sulla suddivisione dell'anno scolastico in mensilità. La mensilità è composta da 4 settimane (non da 31 giorni). Ogni allievo che risulti regolarmente iscritto per l'anno in corso, ha diritto ad un numero **di 4 lezioni per mensilità** ossia **una lezione individuale di 50 minuti di strumento a settimana**.

Nel corso dell'anno scolastico gli associati e quindi gli allievi regolarmente iscritti e costanti nella frequenza hanno diritto a frequentare le attività musicali complementari e facoltative che l'associazione organizza durante l'anno scolastico. Questi laboratori collettivi vengono comunicati dall'insegnante di riferimento ed organizzati in base a diversi programmi e livelli di preparazione. Inoltre per la preparazione di eventi live potrebbero essere attivati i laboratori di **"live performance"** per gli alunni più meritevoli che nel loro percorso di studio abbiano mostrato al proprio docente di strumento le qualità e attitudini necessarie per lo svolgimento dei laboratori mirati alla preparazione degli spettacoli dal vivo, come il concerto di fine anno.

In caso di assenza non preceduta da congruo preavviso, l'allievo non potrà recuperare né la propria lezione individuale né quella collettiva mentre in caso di mancato svolgimento della lezione, a causa dell'assenza dell'insegnante, l'alunno ha diritto al recupero della lezione, sia individuale che collettiva.

Il recupero di essa sarà effettuato in base alla disponibilità dell'insegnante entro un limite di tempo da quest'ultimo stabilito. Altri progetti e/o eventi organizzati dall'associazione (cineforum, secret concert, seminari e workshop con docenti esterni) saranno comunicati attraverso il sito ufficiale o i canali riconosciuti dall'associato.

### Art. 5 - Strumenti musicali e materiale scolastico

Gli allievi dovranno munirsi degli strumenti musicali, dei metodi di studio o dei libri di musica e di ogni altro strumento occorrente all'attività didattica. Essi saranno responsabili degli strumenti di proprietà della Scuola nell'evenienza vengano loro affidati per ragioni didattiche. È vietato l'utilizzo esterno di strumenti musicali e materiale didattico in dotazione alla scuola, senza permesso del referente scolastico.

### Art. 6 - Adesione e contributi di frequenza

Per iscriversi alle attività musicali è richiesta necessariamente l'adesione associativa per l'anno solare in corso. **La quota associativa di euro 20,00** non è restituibile in caso di recesso o di perdita della qualifica di aderente. **Il contributo per la frequenza delle attività di 80 (ottanta) euro**, andrà versato **entro i primi 14 giorni della mensilità** presso la segreteria, servizio attivo in sede, ogni lunedì dalle 17.30 alle 20.30 o mediante bonifico bancario su conto intestato a:

Associazione Culturale J27

numero IT 64 E 01030 78450 000 000 975805 (MPS).

Il mancato contributo pone l'insegnante in diritto di sospendere le lezioni. In caso di ritiro, in qualunque periodo dell'anno, il contributo versato non sarà rimborsato. Altre modalità di svolgimento lezioni e versamento contributo speciale, come la frequenza parziale della mensilità, potranno essere valutate dal consiglio direttivo e dal docente interessato.

## **Art. 7 - Privacy**

Ai sensi degli artt. 13 e 14 del Regolamento UE 2016/679, l'associazione informa che i dati forniti all'atto dell'adesione saranno dalla stessa conservati e utilizzati esclusivamente al fine di inviare comunicazioni relative alla attività interne e che, il titolare dei dati ha il diritto di conoscere, aggiornare, cancellare e rettificare i suoi dati oppure opporsi al loro utilizzo.

## **Art. 8 - Liberatoria per la pubblicazione di foto e video.**

Con la presente si autorizza, a titolo gratuito, senza limiti di tempo, ai sensi degli artt. 10 e 320 cod.civ. e degli artt. 96 e 97 legge 22.4.1941, n. 633, Legge sul diritto d'autore, alla pubblicazione e/o diffusione in qualsiasi forma delle immagini relative agli eventi organizzati dalla Scuola di musica, sul sito internet, carta stampata e/o su qualsiasi altro mezzo di diffusione, nonché autorizza la conservazione delle foto e dei video stessi negli archivi informatici e prende atto che la finalità di tali pubblicazioni sono meramente di carattere informativo ed eventualmente promozionale.

## **Art. 9 Misure sull'emergenza COVID-19.**

In tema di misure e procedure di contenimento e gestione emergenza Coronavirus, l'associazione si impegna a rispettare, adeguarsi e attuare tutti i protocolli stabili dalla legge. Si promuove, pertanto, la didattica a distanza, e quindi **lezioni individuali e collettive potranno essere svolte online, restando invariato il contributo mensile.**

Associazione Culturale Musicale J27

Corso Roma, 112. Manfredonia

Referente attività DAM

Cristina Bisceglia